

@BIBLIOTEQUEANDO

LA DIVINA COMEDIA (INFIERNO)

Dante Alighieri



SINÓPSIS DEL LIBRO

El Infierno es el primer libro de la epopeya medieval de Dante Alighieri, La Divina Comedia. Este libro fue **escrito al comienzo del Renacimiento en Florencia**. Una época llena de cambios culturales, económicos, sociales y de corrupción por parte del gobierno. Dante muestra estos pecados de la sociedad en el primer capítulo, Infierno. **Aquí el resumen de los nueve círculos del infierno.**



DANTE COMIENZA SU VIAJE

Dante se encuentra perdido y aterrizado en un bosque oscuro. Está a punto de perder la esperanza cuando se encuentra el espíritu de su gran héroe poético Virgilio, quien es enviado para salvarlo. Pero para salvarse Dante tendrá que hacer un **largo peregrinaje a través del mismo Infierno**. Aquí se entera de que el infierno es un pozo cada vez más estrecho de círculos concéntricos, con una inscripción en la entrada que dice "abandone toda esperanza cuando entre aquí"



PRIMER CÍRCULO: EL LIMBO

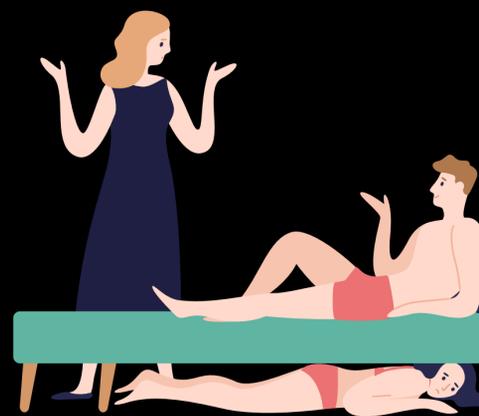
Este alberga paganos, y no bautizados.

Las almas aquí no son torturadas, pero viven cerca del cielo sin poder nunca entrar. Aquí se encuentran muchos de los grandes escritores de la antigüedad que murieron sin conocer a Cristo, como Julio Cesar, Cicerone, Homero y Sócrates.



SEGUNDO CÍRCULO: LA LUJURIA

Las almas de **los lujuriosos y de los que cometieron adulterio** sufren con vientos que los golpean hacia rocas y montañas. Esto simboliza la supremacía de la lujuria que los impulso a satisfacer su sed insaciable. Dante considera la lujuria como un crimen menos atroz, ya que implica más indulgencia mutua en lugar de ser egocéntrico.



TERCER CÍRCULO: LA GULA

Las almas que abusaron de la comida y la bebida y otras adicciones son torturadas. Todo el paisaje está lleno de barro putrefacto y órganos vivos. Las almas reciben lluvias de gusanos y desechos humanos como castigo. A diferencia de la lujuria, **la gula es un pecado egocéntrico y, por lo tanto, se considera peor.**



CUARTO CÍRCULO: LA CODICIA

El Círculo está hecho para los que pasaron su vida peleando por dinero y poder. Incluye a cardenales, clérigos y también a los papas que acumularon posesiones y extravagancias y **malgastaron tontamente el dinero de otros para su propio beneficio.** Aquí son castigados siendo obligados a pelear entre ellos con rocas gigantes.



QUINTO CÍRCULO: LA IRA

Aquí las almas luchan entre sí por la eternidad en el río Styx. Se ahogan unos a otros y se impiden expresarse o hablarse. Esto representa como lastimaron a otras personas. Las almas que tenían ira "silenciosa" luchaban justo debajo de la superficie. **Las personas que estaban muy impulsadas por su ira luchaban en lo profundo del río.**



SEXTO CÍRCULO: LA HEREJÍA

Las almas de las personas que negaron los núcleos del cristianismo están atrapadas en tumbas calientes en llamas. Este círculo marca el comienzo del Infierno Inferior donde las almas torturadas en los Círculos sucesivos cometieron crímenes atroces y son castigadas con severa tortura.



SÉPTIMO CÍRCULO: LA VIOLENCIA

Este se divide en tres anillos, y dependiendo de la gravedad de la violencia cada alma le toca un anillo.

El Primero tortura las almas de las personas que son violentas contra otras personas, e incluye asesinos y tiranos, como Alejandro Magno que sufren sumergidos en sangre sofocante hirviente.



El Segundo atormenta a las almas que fueron violentas consigo mismas. Aquí Las almas están atrapadas en un árbol espinoso mientras que las arpías se alimentan de ellos.



El Tercero tiene almas de personas que mostraron violencia contra Dios, o la Naturaleza. Las almas de blasfemia, sodomía y bestialidad son cubiertas por arena ardiente y abrasadora.



OCTAVO CÍRCULO: EL FRAUDE

El círculo tiene **10 zanjas** en la cual se castigan a los diferentes tipos de estafadores:

- 1 Proxenetas, trabajadoras sexuales y seductores
- 2 Los que adularon por su propio beneficio
- 3 Los que vendieron los cargos y oficios de la iglesia
- 4 Hechiceros, adivinos, astrólogos y falsos profetas
- 5 Políticos que se vendieron por dinero
- 6 Hipócritas por la falsa imagen que nos dieron
- 7 Los ladrones que robaron a los demás
- 8 Hechiceros, adivinos, astrólogos y falsos profetas
- 9 Los que formaron su propia religión
- 10 Alquimistas, falsificadores, imitadores, perjuros

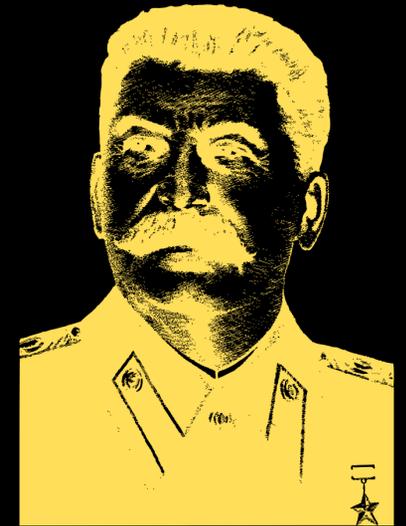
NOVENO CÍRCULO: LA TRAICIÓN

Este es un lago helado en el centro del infierno donde vive Satanás. Se divide en cuatro Rondas.



Caina: en honor a Caín que asesinó a su hermano Abel. Aquí, las almas de las personas que traicionaron **a su propia familia y parientes.**

Antenora: en honor a el soldado de Troya que engañó a su propia ciudad a los griegos. Aquí, las almas de **los que traicionaron a su país.**



Ptolomaea, en honor a Ptolomeo. quien mató a su suegro junto con sus hijos. Aquí, los traidores que **traicionaron a sus invitados.**

Judeca, en nombre de Judas Iscariote. **Los traidores a Dios** están congelados en una estatua de hielo inmóvil y distorsionada.



DANTE SE VA DEL INFIERNO

Al terminar de viajar el infierno, Dante se le aparece el gigante de tres cabezas, Lucifer. Su cuerpo atraviesa el centro de la Tierra, donde cayó cuando Dios lo arrojó desde el Cielo. **Cada una de las bocas de Lucifer mastica a uno de los tres mayores pecadores de la historia:** Judas, el traidor de Cristo, y Casio y Bruto, los traidores de Julio César. Eventualmente, Dante y Virgilio viajan fuera del Infierno y regresan a la Tierra.

