

**LECCIONES DEL LIBRO MÁS ICÓNICO
EN CONTRA DEL TOTALITARISMO**



1984

GEORGE ORWELL

ALERTA PARA EL OCCIDENTE



1984 es una novela política escrita con el propósito de advertir a los lectores de Occidente de los peligros del gobierno totalitario. Orwell escribe la novela en 1949, cuando la Guerra Fría aún no se había intensificado y muchos intelectuales estadounidenses veían a la Unión Soviética como un gran experimento moral. Orwell, sin embargo, estaba profundamente perturbado por las crueldades que observó en los países comunistas, y parece haber estado particularmente preocupado por el papel de la tecnología en permitir que los gobiernos opresores monitoreen y controlen a sus ciudadanos.

1984

@BIBLIOTEQUEANDO

LOS PELIGROS DEL TOTALITARISMO

Orwell retrata un estado en el que el gobierno supervisa y controla todos los aspectos de la vida humana, incluso tener un pensamiento desleal está en contra de la ley. A medida que avanza la novela, el tímidamente rebelde Winston Smith se propone desafiar los límites del poder del "Partido," solo para descubrir que su capacidad para controlar y esclavizar a sus súbditos eclipsa incluso sus concepciones más paranoicas sobre su alcance.



MANIPULACIÓN PSICOLÓGICA

El Partido bombardea al pueblo con estímulos psicológicos para **eliminar el pensamiento independiente**. La telepantalla en la habitación de todos los ciudadanos lanza constante propaganda diseñada para hacer que los fracasos del Partido parezcan éxitos triunfales. El Partido destruía la estructura familiar al promover que los niños denuncien a sus padres en cualquier caso de deslealtad al Partido. El Partido también hacía demostraciones intensas de odio contra los enemigos políticos, enemigos que no existen y son inventados por el mismo Partido para controlar a la gente.



CONTROL FÍSICO



El Partido controla hasta el cuerpo de su pueblo. El Partido observa cualquier signo de deslealtad, incluso una pequeña contracción facial podría provocar un arresto. El Partido obliga a sus miembros a someterse a ejercicios masivos y a trabajar agotadoras horas en agencias gubernamentales, manteniendo a la gente en un estado de agotamiento. El que logre desafiar al Partido es castigado y “reeducado” mediante torturas sistemáticas y brutales. Se llega a la conclusión de que **nada es mas poderoso que el dolor físico, ninguna lealtad emocional o convicción moral puede superarlo.**

CONTROL DE LA INFORMACIÓN

El Partido controla todas las fuentes de información, gestionando y reescribiendo el contenido de todos los periódicos. El Partido no permite que las personas mantengan registros de su pasado. Como resultado, los recuerdos se vuelven borrosos y los ciudadanos están perfectamente dispuestos a creer lo que les diga el Partido. **Controlando el presente, el Partido puede manipular el pasado. Y al controlar el pasado, el Partido puede justificar todas sus acciones en el presente.**



EL LENGUAJE COMO CONTROL MENTAL

El lenguaje es de vital importancia para el pensamiento humano porque estructura y limita las ideas que los individuos son capaces de formular. Cuando el control del lenguaje esta centralizado en una agencia política, tal agencia puede hacer imposible el concebir pensamientos desobedientes o rebeldes, porque no habría palabras con las que pensarlos. Esta idea se manifiesta en el idioma de Newspeak, con el objetivo final de que nadie sea capaz de conceptualizar nada que pueda cuestionar el poder absoluto del Partido.



RESISTENCIA Y REVOLUCIÓN

La esperanza de una revolución real reside en la clase social baja de la ciudad. El problema es que ellos han estado sujetos a una pobreza tan grave que no pueden ver más allá de la meta de la supervivencia. La mera noción de intentar construir un mundo mejor es demasiado para que la contemplen. El Partido se mercadea como un producto de la revolución, por lo tanto El Partido afirma que la Revolución aún no ha terminado y que la pobreza se acabará una vez que tengan el control total.



INDEPENDENCIA E IDENTIDAD

El Partido controla la independencia y la identidad. Por ejemplo, Winston no sabe cuántos años tiene. No sabe si está casado o no. No sabe si su madre está viva o muerta. Ninguno de sus recuerdos de la infancia es confiable, porque no tiene fotos ni documentos que lo ayuden a separar los recuerdos reales de los imaginarios. Todos los miembros del Partido visten la misma ropa, fuman la misma marca de cigarrillos, beben la misma marca de ginebra, etc. Como tal, formar un sentido de identidad individual no solo es un desafío psicológico, sino casi imposible.

